

Un dialogo aperto dal Centro con la città

Promosso un concorso di pittura su «Natura e scienza a Miramare»

Il Centro internazionale di Fisica teorica (Ictp) incontra la città che, da più di trent'anni, ospita il prestigioso istituto di ricerca e formazione a livello avanzato nell'ambito della fisica e della matematica, sia fondamentali che applicate. Attraverso il primo concorso di pittura, promosso sul tema «Natura e scienza a Miramare» — illustrato dal direttore Miguel A. Virasoro, nel corso di una conferenza stampa — l'Ictp si propone infatti di stabilire e consolidare un in-

edito punto di contatto fra Trieste e la comunità internazionale che gravita intorno agli insediamenti del polo di Miramare. Una vera «cittadella» della scienza, popolata in media, ogni anno, da più di 4.000 scienziati di tutto il mondo: uno ogni 55 triestini, alla luce dei dati demografici più recenti. Un «privilegio» prezioso per la città: un piccolo patrimonio che, se da un lato contribuisce a rinsaldare le scelte operate, negli anni, in direzione di una precisa vocazione scientifica, d'altro canto

difficilmente trova, nel quotidiano del cittadino, occasioni e spunti di incontro, scambio, approfondimento.

Agli artisti della provincia di Trieste, allora, e ai giovani delle scuole medie superiori che rappresentano, oggi, il futuro della città, l'Ictp intende innanzitutto rivolgersi, sul fil rouge di un tema di ampio respiro culturale, focalizzato sui due assi portanti delle prospettive di sviluppo di Trieste: la ricerca scientifica e le risorse naturali e paesaggistiche che, proprio nel

Parco marino di Miramare trovano forse la loro più significativa espressione. «Natura e scienza a Miramare», infatti, vuole essere il comune denominatore della libera creatività di artisti e studenti, che nei limiti «tecnici» stabiliti dal bando di concorso (opere di dimensioni non superiori a cm 70x100 e non inferiori a cm 50x70) potranno sbizzarrirsi a piacere nella tecnica di esecuzione degli elaborati. Le opere potranno essere consegnate presso la Foresteria «Adriatico» a Grigna-

no mare, dal 15 gennaio al 14 febbraio '97 (da lunedì a venerdì, ore 9/16.00).

Una speciale commissione giudicatrice formata da artisti ed esperti, e presieduta dal direttore dell'Ictp prof. Miguel A. Virasoro, selezionerà, in vista di una mostra collettiva, un massimo di 25 elaborati per ogni categoria (artisti e studenti), individuando poi, fra questi, le opere premiate. La cerimonia ufficiale di premiazione avrà luogo martedì 15 aprile 1997. Informazioni al (040) 224241.